

## LADDA 1664-20

## Iris votre absence

Iris, vostre absence me tuë.  
 Le desespoir dont mon ame est vaincuë  
 Oste à vos yeux l'honneur de mon trépas :  
 Cessez de cacher vos appas ;  
 5 D'autres sont morts de vous avoir trop veuë,  
 Et je ne meurs que de ne vous voir pas.

The image shows a musical score for the song 'Iris votre absence'. It features a large, ornate initial 'R' at the beginning of the first line of music. The score is written on two staves, with the lyrics 'Ris, vostre absence me tuë. Le desespoir dont mon ame est vaincuë' written below the notes. The music is in a 3/4 time signature and uses a treble clef.

## Poète

Jean TESTU-MAUROY [attr.]

## Compositeur

Jacques Champion de CHAMBONNIÈRES [attr. poss.]

## Attribution

sources B et D : M. de Chambonnière

source C : M. de Chambonnière et M. l'abbé Testu-Mauroy

## Effectif général

sol2, fa3

## Notes sur la musique

la mineur, 3

## Sources

- A  $\frac{3}{4}$  [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, VII*, Paris, Robert Ballard, 1664, f. 20<sup>v</sup>-21, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 283 ter [3]  
 Erreur de lettrine dans la partie de dessus : P au lieu de I
- B « AIR DE M. DE CHAMBONNIERE », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour, I*, Paris, Étienne Loyson, 1666, p. 251, F-Pn/ Rés Vm Coirault 166
- C « AIR DE M. DE CHAMBONNIERE », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III*, Paris, Robert Ballard, [ca 1667], p. 115, F-Pn/ Rés Vm Coirault 165
- D « AIR DE M. DE CHAMBONNIERE », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III* [B], Paris, Robert Ballard, s.d., p. 251, F-Pa/ 8<sup>e</sup> BL 11387

## Variante textuelle

4 : « Cessez, cessez de cacher vos appas » B C D

## Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 552.

## Autre catalogue

Guillo, RVC-05/ 233 ; Guillo, RVC-10/ 100

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga